

АННОТАЦИЯ рабочей программы по дисциплине

ДЕКОРАТИВНАЯ ЖИВОПИСЬ

по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя направлениями подготовки),
направленность (профиль): «Изобразительное искусство; технология»

1. Цели дисциплины:

Целью изучения дисциплины является: содействие становлению профессиональной компетентности обучающегося на основе владения соответствующими знаниями, умениями и навыками в области декоративной живописи, направленными на развитие его художественно-творческих способностей.

2. Место дисциплины в структуре ОП:

Дисциплина «Декоративная живопись» (Б1.В.ДВ.09.02) относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений (дисциплина по выбору). Дисциплина изучается на 3-4 курсах, в 6-8 семестрах

Данная учебная дисциплина опирается на входные знания, умения и компетенции, полученные по изобразительному искусству в объеме программы средней школы.

Программное содержание и усвоение дисциплины «Живопись» тесно связано с содержанием следующих предметов: «Рисунок», «Композиция», «Методика обучения изобразительному искусству», «Цветоведение», «Художественное оформление в общеобразовательном учреждении» и др., а также для успешного прохождения всех видов практик и написания выпускной квалификационной работы, сдачи ГИА.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины «Декоративная живопись» направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО / ОП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
ПК-1	Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета). ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ВО. ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.	Знать: теоретические и практические основы декоративной живописи; основы цветоведения и колористики; инструменты и живописные материалы. Уметь: актуализировать и компетентно представлять теоретические и практические знания предметной области; работать с учебной, учебно-методической литературой. Владеть: профессиональной терминологией предметной области, живописными материалами, приемами стилизации.
ПК-10	Готов самостоятельной художественно-творческой деятельности	ПК-10.1. Умеет ставить перед собой творческие задачи ПК-10.2. Подбирает изобразительные материалы, адекватно творческой идее	Знать: основы творческих задач; художественные материалы живописи. Уметь: определять цели творческой работы, выбирать соответствующие

		ПК-10.3. Определяет и строит траекторию своего творческого развития	живописные материалы и техники работы ими; ставить перед собой творческие задачи; строить траекторию творческого развития Владеть: художественно-выразительными средствами для воплощения в материале творческой идеи средствами живописи
--	--	---	---

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зет, 288 академических часа.
 Форма контроля: Зачет 7,8 семестры, экзамен, 6 семестр.

5. Разработчик: к.п.н. доцент Боташева Н.П.